

Определим переплетения времён  
Числом четверостиший,  
Пригодность воздуха для вздыханий в нём –  
По камертонам душ, -  
Мерила верные. Но вот – окна проём  
В неимоверной нише,  
И там - невидимый неиствующим днём -  
Уединённый муж.

За жизнь цепляется и вздрагивает пульс,  
Дрожит перед закатом.  
Искусства хочет, погремушечек и бус,  
Всё хнычет о себе.  
А свыше – ждут и ждут, когда же я проснусь,  
И мой немирный атом  
Преобразит свою неплоднейшую грусть  
В неряшливой судьбе.

Так и мотаю по безлюдью круг за кругом,  
Снашиваю обувь.  
Тысячелетия толкуются друг за другом  
Всё спешат, спешат  
Вот этим парком пробежать, вот этим лугом.  
Стану, глядя в оба:  
Светила отблески – не ведают испуга,  
На волнах – лежат.